# 授業内外における レポート作成支援教材の 利用事例

UeLAフォーラム及びJADE & UeLA 合同フォーラム2023公立千歳科学技術大学2024年2月28日

大手前大学 現代社会学部 石毛 弓 大手前大学 国際日本学部 野波 侑里 大手前大学 学修サポートセンタースーパーバイザー 淺谷 豊 大手前大学 学修サポートセンター チューター 中島 梓

### 目次



- 1. 『レポートの書き方』の概要
- 2. 科目での使用例
- 3. ルーブリックとしての使用例

### 基本情報



### 大手前大学

- ●4年制で共学の私立大学
- ●6学部
- ●学生数 通学約3,200名 通信約3,400名
- ●兵庫県西宮市・大阪府大阪市に 2キャンパス
- ●西宮市・大阪市の両キャンパス に学修サポートセンターを設置
- ●さくら夙川キャンパスには短期大 学が併設





# 『レポートの書き方』の概要

## 『レポートの書き方』作成の概要



### ・制作者

- ・執筆:学修サポートセンタースタッフ1名(非常勤講師)
- ・監修:学修サポートセンタースタッフ1名(専任教員)
- ※その後、改訂の際に複数名の教職員が関わる

### ・予算

- ・H24年度特別教育研究費(オンデマンド教材作成)
- ・H25年度特別教育研究費(書籍版のデータ作成)
- ※どちらも大学独自の競争的資金に上述の監修者が応募

### ・目的

- ・800~4000文字程度のレポートを書く基礎を身につけることができる(主として初年 次生を対象とする)
- ・参考・引用文献を用いてレポートを書くことができる

## 動画版の主な特徴



- ・ショートムービーが若年層に好まれる傾向がある
- ・1本3分前後を基本とする
- ・動画、音声、文字で構成されている (文字は動画の横に表示させること ができる)
- ・各章ごとに「確認テスト」と「答えと解答」を設置している





# 科目での使用例

# 授業のメイン教材(の一部)として



### キャリアデザイン皿(2018年度)

- ・全15回、2単位、必修、少人数演習
- ・2年次春学期
- ・1クラス25人程度
- ・学習テーマ
  - ・キャリア教育
  - ・クリティカル・リーディングとライティング
- ・目標:4000字レポートが書けるようになること など
- ・教材:「レポートの書き方」(2013年度~)

### キャリアデザインⅢ(2018年度)シラバスの一部

05	知識/能力	・C-PLATSとは② ・クリティカル・リー ディング①	・C-PLATSの内容を理解し、キャリアデザイン システムへの入力内容を確認する ・クリティカル・リーディングとは	・授業内容に関連した課題
06	知識/ 能力	クリティカル・リーデ ィング②	・クリティカル・リーディング演習①	・授業内容に関連した課題
07	知識/ 能力	クリティカル・リーデ ィング③	・クリティカル・リーディング演習②	・授業内容に関連した課題
08	知識/ 能力	クリティカル・リーデ ィング④	・クリティカル・リーディング演習③	・授業内容に関連した課題
09	知識/ 能力	クリティカル・リーデ ィング⑤	・クリティカル・リーディング演習④	・授業内容に関連した課題
10	知識/ 能力	ライティング・スキル ①	・ライティングスキル演習①	・授業内容に関連した課題
11	知識/ 能力	ライティング・スキル ②	・ライティングスキル演習②	・授業内容に関連した課題
12	知識/ 能力	ライティング・スキル ③	・ライティングスキル演習③	・授業内容に関連した課題
13	知識/ 能力	ライティング・スキル ④	・ライティングスキル演習④	・授業内容に関連した課題
14	知識/	ライティング・スキル ⑤	・ライティングスキル演習⑤	・授業内容に関連した課題 ・「キャリアデザイン I 」のふりか えり課題



キャリアデザイン皿(2018年度)LMS利用例

### 第5回課題

#### キャリアデザインIII 参考文献の書き方課題

1. レポートを作成するために読むべき資料を書きなさい(5点以上)

学習支援センター サイン

# 参考文献として指示

- Wikipedia や個人のブログは不可(資料として価値があるため利用したい場合は、事前に担 当教員に相談してください)
- 『レポートの書き方』「7.体裁を整える」「5.引用・注」《2》注の形式の【形式 2】のスタイルをとること
- 2. この用紙を「学習支援センター」に持参し、資料の書き方が正しいかどうかをチェックしてもらう。 すべて正解したらサインをもらい、次回授業時に担当教員に提出する。

#### 学習支援センターの方へ

参考資料の書き方が正しいかどうかをチェックしてください。間違いがある場合はその部分の指摘にとどめ、直すのは学生本人にさせてください。 よろしくお願いいたします。 学修サポート センター(旧学 習支援セン ター)との連携 グループとしてたが の書き方る チェックすも 法も可能)







これから「レポートの書き方」を読んだ上での予習テストを実施します。

受験回数の制限はありませんが、必ず目標期限内に終了するようにしてください。

来週の授業冒頭に確認テストを実施しますので、しっかりと「レポートの書き方」を読んだ上ですべての問題に正解できるよう準備しておいてください。

では、がんばってテストに取り組んでください。

提出回数

制限はありません

途中中断

中断はできません

制限時間

制限時間はありません

課題として提示。 理解することを目 的としているため、 テキストを参照し てもよい 開始

閉じる

#### 第1問 / 全5問

下記のカギカッコ内の文章について、レポートにふさわしい表現なら「ふさわし い! を、ふさわしくない表現が含まれていれば「ふさわしくない! を選びなさ ( )<sub>o</sub>

「なので、彼らは大阪都構想に反対しているのである。」

- の ふさわしい。
- ふさわしくない。

解答の例 (模範解答、解説等は 授業中に実施)

#### 設問の例



第5回 L EL課題5













#### > 第1問 / 全5問

下記のカギカッコ内の文章について、レポートにふさわしい表現なら「ふさわしい」 を、ふさわしくない表現が含まれていれば「ふさわしくない」を選びなさい。

「なので、彼らは大阪都構想に反対しているのである。」

ふさわしくない。

あなたの解答 ふさわしい。

#### 「レポートの書き方」 第4章 確認テスト

学籍番号	名前

第4章の確認テストです。『レポートの書き方』第4章の内容がきちんと身につい ているかどうかを確認しましょう。

次の問いに答えなさい。

『レポートの書き方』を踏まえて、次の説明のうち最も適切な説明を選びなさい。

- レポートを書くときには、文末は「敬体」で統一することが求められる。また、書き終わったら、「常体」が 混ざっていないかを確認しなければならない。
- レポートを書くときには、文末は「常体」で統一することが求められる。また、書き終わったら、「敬体」が 混ざっていないかを確認しなければならない。
- レポートでは、丁寧で柔らかい印象を与える「です・ たら、「です・ます」体で統一できているかどうかを確認
- レポートでは、礼儀を欠いた言葉使いという印象を き終わってから、「だ・である」体が混ざっていないかを

現在の『レポート の書き方(動画 版)』における確認 テスト例 (学修内容をより 確認できる内容に なっている)

(模範)解答と解説

#### 答え 2

#### 解説

『レポートの書き方』第4章第1節に説明がある。レポートはすべて常体(=だ・である体)で書かなければなら ない。また、書き終わってから、敬体(=です・ます体)が混ざっていないか必ず確認しよう。

# 授業の補助教材として



### キャリアデザイン I(2023年度)

- ・全15回、2単位、必修、少人数演習
- ・入学直後の初年次春学期
- ・1クラス25人程度
- ・学習テーマ
  - ・キャリア教育
  - ・リーディングとライティング(全7回)
- ・目標:800字レポートが書けるようになること など
- ・教材:「レポートの書き方」(2013年度~)

# 「レポートの書き方」に基づくレポートチェック



- ① 第4章 文末に「です・ます」を用いないこと
- ② 第4章 話し言葉を用いないこと
- ③ 第4章 「思う」や「感じる」という感想文を記述しないこと
- ④ 第4章 「私は」という表現を用いないこと
- ⑤ 第4章 1文は短くまとめ、80字以内とすること
- ⑥ 第6章 段落のルール10箇条を守っていること
- ⑦ 第7章 3本の参考文献を挙げ、形式を整えておくこと
- ⑧ 第7章 必要事項を欠かさずフォーマットが整っていること
- ⑨ 第7章 適切なタイトルを付けていること

# 「レポートの書き方」教材の効果



- ・統一的な目標設定
- ・動画視聴により指導内容のバラツキを抑える
- ・レポートチェックの観点の明確化
- ・クラス外の他者チェックが可能
- ・学修サポートセンターによる学修支援が可能
- ・全学生のライティングの質保証

授業外のスタッフと基準をそろえて指導する ことが可能になる

※詳しくは参考資料参照

# 通信教育部 レポートの書き方 閲覧履歴



・レポート課題:作成上の注意点として 剽窃の防止

- ・Web版、動画版の閲覧実績
  - ・単位修得試験の時期: Web版がより多く閲覧

	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	I 月	2月
レポートの書き方(Web版)	510	514	615	376	539	306	341	563	261	451	509
レポートの書き方(動画版)	581	404	378	141	151	130	130	127	79	112	86

2023年度『レポートの書き方』 閲覧実績

# 通信教育部のレポートサポート 授業例



科目名	レポート課題	受講者数
アカデミックライティング	800字レポート基礎	812
アカデミックライティングII	4000~6000字レポート	211
日本語教育	複数回のレポート課題	826
日本語教授法A	複数回のレポート課題	622
日本語教育読解演習	複数回のレポート課題	334

- ・学生の年齢層が幅広い(10~80歳台の学生)
- ・学生と直接対面でレポート指導ができない
- ・受講生が多いため、チューターがレポート課題の指導

## 通信教育部の授業 チューターの指示



#### 受講生のみな様

学修、着々とがんばっていますね! みなさんの、課題やレポートのチェックを担当している、チューターの〇〇です。

さて、本授業の第○回には、レポート課題があります。
1ヶ月ほどチェックをして気になったのは、「教案」を書いてきている人がやや多い・・・という点です。
レポート(つまり論述)ですので、その点ご注意のほど、よろしくお願いします。
また、教えることを順番に羅列するだけでなく、
「なぜか」、「どのような点に留意する必要があるのか」なども盛り込むよう心がけましょう。
(←理由・根拠がレポートの説得力を高めます。これはこの授業に限らず、すべてのレポートに共通です。)

なお、レポートの書き方については、 el-Campusの「レポートの書き方」などを、ぜひ参考になさってください。

また、みなさんの今後の学修の参考や学修意欲につながれば・・・と、フィードバックを行っています。

### 通信教育部 チューターから学生へのアドバイス例1



第5回レポート課題、拝読しました。ただ、レポートとして適切な表現になっていませんでした。「だ・である」体で論じることが求められます。また、段落の意識も必要です。段落の意識がなければ、とりとめなく生まれた意見・考えを列挙しているように読めてしまうからです。ですので、一度、el-Campusの「レポートの書き方」をしっかりと確認し、序論・本論・結論の三部構造や、段落についての説明を確認したうえで提出いただけますか?よろしくお願いします。 (1回目)

再提出をありがとうございます。ただ、まだ学術レポートとしての形式的なミスがあります。文書に簡単ですがコメントを書きました。そちらと、el-Campusの「レポートの書き方」を参考に、ご自身でレポート全体を見直し、形式を整えてください。他の授業レポートとも共通のルールとなりますので、頑張ってください。(2回目)

再提出をありがとうございます。ただ、前回もコメントしたのですが、<mark>各段落の冒頭は一字下げをしてください。そして段落と段落の間に、空行は設けないでください。</mark>再提出をお願いします。(3回目)

きちんと形式を整えられましたね。これがレポートの形式です。 今後の参考にしてください。引き続き頑張ってください。 (4回目)

## 通信教育部 A科目における利用例



### 単位修得試験のレポート課題

④直接引用、間接引用、要約、 文献の表記方法などの詳細は、 el-Campus「レポートの書き 方」の「7. 体裁を整える」、「引 用、注」などを参考にすること。

#### ■作成上。

・ファイル~ あるいは事象名)の医療人類学的分析」

· 1 行目に学

目にタイトル(ファイル名と同じ)を入れる。

・本文の文字数 1200 文字以内 (タイトル、学籍番号、氏名、参考文献

リストは文字数に含

・参考文献使用上の注

①参考文献を使用する場 引用、間接引用、要約に関わらず、参考にした個所を<u>そ</u>れぞれ明確に示し、出典元 ように明記すること。

②書籍、学術雑誌、新聞を使用 合は、出典元として、書名または論文のタイトルなど、 著者名、出版年、出版社、引用 は参考にしたページを明記する。

③Web ベージからの引用は、信 プログは不可)、執筆者名、記事名、 Web サイトの名称、URL、アクセス年月日を明記し、 採点者が直接アクセスできるようにすること。

④直接引用、間接引用、要約、文献の表記方法などの詳細は、el-Campus「レポートの書き方」の「7. 体裁を整える」、「引用、注」などを参考にすること。

⑤文献の表示なく剽窃(コピペ)した場合は単位を与えない(剽窃チェックを行います)。

⑥引用がレポートの 40%以上であった場合は、単位を与えない。

### 活用例まとめ



- ・メイン教材の場合は、課題として視聴個所を指示する
- ・視聴内容の理解度を確認する課題をあわせて提示する
- ・授業内で課題の解説を行う

- ・補助教材の場合は、レポート執筆要領内で特定の動画を指示する
- ・要領を詳しく・長く書く必要がなくなる
- ・科目担当教員以外の人間と連携をとる場合、レポート作成の基準や 遵守すべき内容を共有しやすい



# ルーブリックとしての活用

# レポート作成サポートの概要



- ◆2016年度からスタートしたel-campusを通じてレポートチェックを行う仕組み
- ◆すべてオンラインのため、学生とチューターは対面の必要がない
- ◆さくら夙川に通学している学生及び本年度より年1回を限度として通信教育 部の基礎ゼミナール受講学生を対象
- ◆提出の翌日から2開室日(学修サポートセンター業務日)以内にチューター がチェックしたレポートファイルと評価コメントを返却

### 学生

レポートを作成 し、el-campusよ り提出



### チェック チューター

申込内容を確認及 びレポートチェック し管理チューターへ 送る



#### 管理 ¬ — ⁄2 —

チューター

2開室日以内に チェック内容を確認 し、学生へelcampusより返却



### 学生

返却されたコメントや評価をも とに修正

# 運用方法



### ◆各チューターの業務

### チェックチューター

- 担当曜日内の提出の確認
- レポートのチェック業務
- 提出物に不足があれば学生に連絡
- 同一課題が以前にも提出されていた場合、前回チェック内容を必ず確認
- 本文に直接、編集・修正は行わない
- 自力で修正できる箇所は<mark>黄マーカー</mark>



### 管理チューター

- 毎日のel-campusのチェック
- チェックされた内容の確認
- ・学生への返却
- レポート提出を忘れている学生への連絡
- el-campusおよびデータの管理
- その他問い合わせへの対応

# 使用しているルーブリック

#### 【基本編】

	学習支援センター ライティング・チェック・システム ルーブリック(基本編)							
チコ	チューターからのコメント欄 チューター名 ( ) チェック日 ( )							
	評価項目	4(よく書けている!)	3(惜しい!)	2(もう少し!)	1(頑張ろう!)			
1	【課題指示の遵守】 課題指示を遵守しているか	課題指示を遵守している	-	課題指示を遵守していない 部分がある				
2	【文章表記】 誤字脱字がないか/句読点は正しく用いられているか	80%以上の出来栄えである	79~60%の出来栄えである	59%以下の出来栄えである	まったくできていない			
3	【文章表現】 文体は統一されているか/読点の位置が適切か/文語体に なっているか/主語述語にねじれはないか	文献記	記載方法の	正確さ/剽	できていない			
4	【単語・用語の正確さ】 単語・用語を正しい意味で用いているか	80 窃の疑いの項目を分けること で、剽窃の原因をわかりやす く(応用編も) でまていない						
5	【構成】 段落同士に論理的なつながりがあるか							
6	【引用・参考文献】 引用・参考文献が正しく書けているか	正しく書けてい			まったく書けていない			
7	【剽窃】 剽窃の可能性がないか	剽窃の疑いなし	-	-	剽窃の疑いあり			

「剽窃の疑いあり」の場合は 必ずコメント欄でふれる

#### 【応用編】



#### 学修サポートセンター レポート作成サポート ルーブリック(基本編)

チューターからのコメント欄 チューター名(〇〇〇〇)チェック日(〇〇〇〇年〇月〇日)

レポート作成、お疲れさまでした。課題指示文にあった表紙の要件、文字数等はしっかりと守れていました。また、文体を統一してレポートを書く、ということもできていました。頑張りましたね。ただ、論の冒頭や各段落では一字下げをするということや、書き言葉を使うということ、衍字のミス(無関係な文字が入っている)、句読点の付け間違いや付け忘れ、わかりづらい文などがところどころにありました。それにより内容が読み手に伝わりにくくなっていましたので、コメントを参考に、ブラッシュアップを図ってみてください。なお、黄色マーカー部分は、コメントを参考にすれば、ご自身で見直せる部分だと思いますので、考えてみてくださいね。では、提出まであともう少し、頑張ってください。学修サポートセンターでサポートもしていますので、よろしければ本ルーブリックやコメント付きの文書をもって、ご来室くださいね。

	評価項目	4(よく書けている!)	3(惜しい!)	2(もう少し!)	1(頑張ろう!)
1	【課題指示の遵守】 課題指示を遵守しているか	課題指示を遵守している	-	_	課題指示を遵守していない 部分がある
2	【文章表記】 誤字脱字がないか/句読点は正しく用いられているか	80%以上の出来栄えである	79~60%の出来栄えである	59%以下の出来栄えである	まったくできていない
3	【文章表現】 文体は統一されているか/読点の位置が適切か/文語体に なっているか/主語述語にねじれはないか	80%以上の出来栄えである	79~60%の出来栄えである	59%以下の出来栄えである	まったくできていない
4	【単語・用語の正確さ】 単語・用語を正しい意味で用いているか	80%以上の出来栄えである	79~60%の出来栄えである	59%以下の出来栄えである	まったくできていない
5	【構成】 段落同士に論理的なつながりがあるか	80%以上の出来栄えである	79~60%の出来栄えである	59%以下の出来栄えである	まったくできていない
6	【引用およびその出典(参考文献)】 引用・参考文献が正しく書けているか	引用・出典ともに正しく書けている	引用・出典、両方を示している ただし、 <i>どお</i> らかの示し方を 誤っている。	3	引用・出典の表示意識が乏しい い (引用・出典のどちらかしか 示していない。あるいはどち ちも示していない)

# レポートへのアドバイス例(2)



#### 学修サポートセンター レポート作成サポート ルーブリック(基本編)

チューターからのコメント欄 チューター名

レポート作成、お疲れ様でした。例を挙げながら論じようとする姿勢はすばらしかったです。段落についても良く意識されていました。ただ、ぜひとも提出までに見直していただきたい面があります。 レポートで用いるべき表現の部分です。文体や、言葉使いが、レポートとして適切ではない部分がありました。何より、文体が異なる(「です・ます」体になってしまっている)という点は、ぜひとも 見直してもらいたい部分です。たとえば、el-Campusにある「レポートの書き方」という教材の、「4.レポートにふさわしい文章表現」のところなどをまずは参考にしてみることをお勧めします。そこ をみたうえで、ご自身のレポートを見直してみてください。では、ここからのブラッシュアップを頑張ってくださいね。

	評価項目	4(よく書けている!)	3(惜しい!)	2(もうり
1	【課題指示の遵守】 課題指示を遵守しているか	課題指示を遵守している		
2	【文章表記】 誤字脱字がないか/句読点は正しく用いられているか	80%以上の出来栄えである	79〜60%の出来栄えである	59%以下の出
3	【文章表現】 文体は統一されているか/読点の位置が適切か/文語体に なっているか/主語述語にねじれはないか	80%以上の出来栄えである	79〜60%の出来栄えである	59%以下の出来
4	【単語・用語の正確さ】 単語・用語を正しい意味で用いているか	80%以上の出来栄えである	79~60%の出来栄えである	59%以下の
5	[構成] 段落同士に論理的なつながりがあるか	80%以上の出来栄えである	79〜60%の出来栄えである	59%以下の
6	【引用およびその出典(参考文献)】 引用・参考文献が正しく書けているか	引用・出典ともに建しく書けている	引用・出典ともに正しく書けている	引用・出典とも

「です、ます調」 「話し言葉」の多用

1(頑張ろう!)

課題指示を遵守していない 部分がある

el-Campusにある「レポートの書き方」という教材の、「4.レポートにふさわしい文章表現」のところなどをまずは参考にしてみることをお勧めします。そこをみたうえで、ご自身のレポートを見直してみてください。では、ここからのブラッシュアップを頑張ってくださいね。

### まとめ



### 学生

- ・アカデミック・ライティングの基礎をくり返し学ぶことができる
- ・求められている基準を理解することができる

### 教員他

- ・フリーで活用できるテキストがあることで、学生/授業外のサポーターとの間に共通の基準を作ることが(比較的安易に)できる
- ・アカデミック・ライティングに関する細かい解説を必ずしも授業中に 行う必要がなくなる

# 参考資料



- 石毛弓. (2017). ルーブリックを活用したライティング・チェック・システムの構築. 大手前大学CELL教育論集, 7, 9-16.
- 学修サポートセンター監修. (2022). レポートの書き方第三版. 大手前学園.
- 稲垣忠,鈴木克明.(2011). 授業設計マニュアル―教師のためのインストラクショナルデザイン. 北大路書房.
- 佐渡島紗織,太田裕子.(2013). 文章チュータリングの理念と実践―早稲田大学ライティング・センターでの取り組み―. ひつじ書房.
- 文部科学省. (2019). 平成28年度の大学における教育内容等の改革状況について(概要).
  - https://www.mext.go.jp/a\_menu/koutou/daigaku/04052801/\_\_icsFiles/afieldfile/2019/05/28/1417336\_001.pdf <2023.11.10>
- Stevens, Dannelle D., and Antonia J. Levi. (2004). Introduction to Rubrics: An Assessment Tool to Save Grading Time, Convey Effective Feedback, and Promote Student Learning. Routledge.



本研究はH24年度特別教育研究費(大手前大学)を受けたものです 本研究はH25年度特別教育研究費(大手前大学)を受けたものです

本研究は科研費20K03112の助成を受けたものです